kofic 영화진흥위원회

영화진흥위원회

문화 다양성
공정성
소통과 공감
전문성

수신 수신자 참조
(경유)
제목 2022년 제2차 한국영화아카데미 씨네토크 수강생 모집 홍보 요청

1. 귀 기관 및 학교의 무궁한 발전을 기원합니다.

2. 봉준호, 장준환, 최동훈 등 한국영화산업의 핵심인력을 양성해온 영화진흥위원회 한국영화아카데미는 부산지역 영화인과 시민들의 영화 이해를 돕고, 부산의 예비 영화인 발굴과 교육을 위해 ‘2022년 제2차 한국영화아카데미(KAFA) 씨네토크’를 개최하오니 (예비) 영화인·영상제작자, 학생, 관심있는 임직원이 교육에 참여 할 수 있도록 홍보를 부탁드립니다.

가. 교육개요

1) 교 육 명: (AFiS와 함께하는) 2022년도 2차 KAFA 씨네토크

2) 교육목적: 현업에서 활발히 활동하고 있는 동문과의 만남으로 산업현장 밀접 교육 시행 및 부산지역 (예비) 영화인 및 일반시민 대상 교육 및 홍보

3) 강 사 명: **장건재 (정규과정 19기)** 영화사 모쿠슈라 총괄 프로듀서, 용인대학교 영화영상 학과 교수, <회오리바람>(2009) <잠 못 드는 밤>(2012), <한여름의 판타지 아>(2014) <달이 지는 밤(2020)> 등 연출

강진아 건국대 영화학과 1기, <태어나길 잘했어>, <한강에게>,<소공녀> 등 다수의 독립영화 및 상업영화 출연

주성철 모더레이터, 씨네21 전 편집장

4) 교육내용: 장건재 감독 <달이 지는 밤> 상영 및 패널 대담, 관객과의 대화(GV)
※ 옴니버스 영화로, 장건재 감독이 연출한 제2부만 상영(러닝타임 약 38분)

5) 교육주제: 장건재 감독의 연출론, <달이 지는 밤> 작품론, 배우 연기 의도 등

6) 교육일시: 5. 27.(금) 19:00~21:00

7) 교육장소: 영화진흥위원회 2층 표준시사실(부산광역시 해운대구 수영강변대로 130)

8) 개최기관: 영화진흥위원회 한국영화아카데미, 부산아시아영화학교

9) 교육인원: 100명

10) 교육혜택: 전석 무료 상영, 수강완료시 수료증 발급 및 기념품 제공(조기소진 가능)

나. 접수진행

1) 신청기간: 2022년 5월 13일 ~ 5월 24일

2) 신청방법: 부산아시아영화학교 AFiS아카데미 홈페이지(academy.afis.ac)를 통한 온라인 신청

3) 수강자 선정: 교육대상 기준 등을 고려하여 내부 심사를 통해 선정

다. <u>협조 요청사항</u>

1) <u>'KAFA 씨네토크' 홍보 포스터 활용 및 온라인(내부망 등) 공고 게시 요청</u>

2) 임직원 및 관심있는 시민, 학생 등이 참여할 수 있도록 참여 독려 요청

붙 임: 웹포스터 1부. 끝.

영화진흥위원회 위원장

수신자 영상물등급위원회위원장, 부산교통공사사장, 부산도시공사 사장, 부산시설공단이사장, 부산환경공단이사장, 부산지방공단스포원 이사장, (재)영화의전당 대표이사, (재)부산문화재단대표이사, 부산항만공사사장, 부산대학교병원장, 부산대학교치과병원장, 부산광역시청소년활동진흥센터장, 부산관광공사 사장, 부산광역시장, 부산광역시 시립미술관장, 해운대구청장, 수영구청장, 한국자산관리공사 사장, 부산대학교총장, 경성대학교총장

팀원 이건창 팀장 전결 2022.05.16. 김홍천

협조자

시행 한국영화아카데미-914 (2022. 05. 18.) 접수 2022-251 (2022. 5. 18.)

우 부산광역시 해운대구 수영강변대로 130(우동) / https://www.kofic.kr

전화번호 051-750-8417 팩스번호 / korea@kofic.or.kr / 공개